

Pédagogie Immersive pour des Compétences Citoyennes (PICC)

Porteur de projet	Claire BERTHONNEAU
Établissement, composante, laboratoire	Centre de Français Langue Étrangère et Universitaire en Région Auvergne (FLEURA)
Date de début du projet (conception)	février 2019
Date de déploiement	janvier 2020
Mots clés	Pédagogie immersive ; Acquisition de compétences citoyennes ; Référentiels de compétences ; Démarche portfolio ; Formation linguistique et culturelle à destination des Exilés-Réfugiés

Résumé :

Que ce soit en licence ou en master, les étudiants doivent développer des compétences additionnelles, complémentaires des compétences techniques et professionnelles, qui leur permettront de mieux s'insérer dans la vie active. Ce projet s'inscrit dans cette perspective, en permettant d'accompagner les étudiants dans l'acquisition de compétences citoyennes, englobant tant des compétences sociales que des compétences interculturelles et favorisant le dialogue entre cultures. Le centre FLEURA accueille des apprenants étrangers qui sont malheureusement peu en contact avec les étudiants de l'université. Ce dispositif permettra à ces deux publics de se rencontrer et de développer ces compétences essentielles à leur insertion.

Descriptif global :

Le projet s'inscrit dans le cadre d'une formation linguistique et culturelle proposée par le centre FLEURA à destination des Exilés-Réfugiés. Grâce à la mise en place d'une pédagogie immersive, ce projet doit également favoriser l'acquisition de compétences citoyennes par des étudiants de l'Université qui participeront aux ateliers organisés pour les Exilés-Réfugiés. Un objectif du projet est de développer un portfolio de compétences citoyennes, afin de mesurer cette acquisition et ainsi donner aux étudiants un outil pour la valoriser.

Grâce à un financement de l'Agence Universitaire pour la Francophonie (AUF), le centre FLEURA ouvrira le 5 février 2019 une formation innovante répondant aux profils, difficultés et besoins des Exilés-Réfugiés. Il s'agit d'une formation linguistique adaptée aux besoins des apprenants, qui sera associée à des ateliers musicaux et théâtraux animés par des intervenants artistes et ouverts aux étudiants de l'UCA. Ce faisant, cette formation permettra aux étudiants de l'Université des rencontres enrichissantes avec un public étranger. En effet, les participants auront des profils variés, permettant une mixité du public inscrit aux différents ateliers. Cette mixité est un outil essentiel pour favoriser l'intégration sociale et donc l'acquisition de la langue pour les participants étrangers. Elle permet aussi une ouverture sur l'autre et sur le monde au travers d'échanges culturels pour les étudiants. Avec ces ateliers, les étudiants de l'université rencontreront des personnes de nationalités et de cultures variées, ils auront ainsi l'opportunité de découvrir leur parcours, leur vécu et d'échanger sur leurs expériences respectives. Le

projet vise donc à permettre aux étudiants de l'UCA d'acquérir des compétences citoyennes et professionnalisantes grâce à leur implication.

Le SUC, disposant d'une compétence en matière de réalisation d'atelier musical et théâtral est partenaire de ce projet. Le master « Création littéraire » de l'UFR LCSH est également associé à ce projet. Cette expérience sera retranscrite par les étudiants du master création littéraire au travers de récits d'expériences. Afin de formaliser les acquis des étudiants, un objectif du projet est la création d'un portfolio de compétences. La phase test du projet (janvier-juin 2019) permettra de créer ce portfolio et de définir un référentiel de compétences à acquérir, notamment dans le domaine de la citoyenneté. Ce portfolio sera construit à partir d'une collaboration entre les enseignants, les artistes responsables des ateliers et les étudiants participants à la phase test. Il sera ensuite complété par les étudiants grâce à la création d'un dispositif en ligne sur la plateforme Moodle, permettant ainsi une évaluation de l'apprentissage. Les étudiants pourront, grâce à ce dispositif, entamer une réflexion sur leurs acquis en identifiant les compétences acquises et en les commentant. Ce portfolio servira d'évaluation de l'apprentissage. Il pourra être pensé en partenariat avec d'autres formations et servir d'outils de référence pour l'évaluation des compétences citoyennes dans d'autres projets universitaires.

Ce que LIA finance :

Heures TD pour le projet : 140 HTD à se répartir au sein de l'équipe projet.

Prestations de service : Création/Animation des ateliers artistiques : 3894€.

Soit un total de 9 981,20€

